

Lekce 1

Plán lekce

Pokud se učitel rozhodl používat plán lekce, může ho předem napsat na tabuli. Ukázka plánu lekce pro celou Lekci 1: (učitel ale samozřejmě zapíše jenom to, co stihne probrat).

Plán lekce

1. *Kdo je to? Co je to?*
2. *Výslovnost* (obrázek pusy s bublinou, ve které jsou typické české hlásky: č, ř, ž, š, á, í, é apod.)
3. *Dobrý den. X Ahoj.*
4. *Být, dělat.*
5. *To je...*
6. *Číslo 0 – 10*

Učitel probere napsaný plán po jednotlivých bodech se studenty. I když studenti zatím nerozumí všemu, je dobré, že vždy ví, co bude následovat. Jednotlivé probrané body pak učitel v průběhu hodiny odškrtnává.

Poznámka: Je dobré, když učitel od začátku píše na tabuli nejen plán lekce, ale i datum, které přitom vždy říká nahlas. I úplní začátečníci si tak zvykají na tento údaj (datum viz učebnice CE1, 39).

Učitel by neměl zapomínat průběžně studenty upozorňovat na vysvětlení v Příloze, na která se v učebnici odkazuje v bublinách a gramatických tabulkách. Osvědčilo se dávat studentům přečíst příslušné stránky jako domácí úkol a na začátku příští lekce se zeptat, zda všemu rozuměli či zda nemají nějaké dotazy.

Začínáme výuku

Po příchodu do třídy učitel studenty pozdraví *Dobrý den./Ahoj.* (Záleží na tom, zda se podle okolností předem rozhodl pro vykání nebo tykání). Na tabuli napíše:

Já jsem XY (jméno). – Já jsem...

Těší mě. – Těší mě.

„Zrcadlení“. Ukáže na sebe a několikrát opakuje *Já jsem XY (= jméno)*. Pak přistoupí k prvnímu studentovi, zopakuje tuto větu znovu a podá mu ruku. Studenti většinou pochopí, že mají říct *Já jsem + své jméno*, můžou však také jen říct své jméno. Učitel reaguje: *Těší mě*. Studenti většinou pochopí, že mají tuto frázi opakovat. Postupně se tak učitel seznámí se všemi studenty. (Všimněte si: záměrně zde nepoužíváme frázi *Jak se jmenujete?*, která se při seznamování nepoužívá.)

Školní fráze

Učitel ukáže studentům školní fráze v učebnici na straně 4 a vyzve je, aby se zamysleli nad tím, co znamenají (lze používat zprostředkovací jazyk). Vysvětlí si význam školních frází. Od této chvíle je už studenti musí používat (např. nesmí se ptát anglicky *How do you say...?* ale musí používat frázi *Jak se řekne...?*)

Aktivita: Procvičení školních frází. Tichá výslovnost (=odezírání). Učitel vyslovuje jednotlivé fráze tak, že jenom bezhlasně hýbe ústy. Může to doprovázet gesty (např. při *Nerozumím* si dá ruku k uchu/pokrčí rameny/udělá nechápavý obličej, aby naznačil neporozumění.) Studenti hádají, co říká. Pak můžou totéž dělat studenti ve dvojici, přičemž mají školní fráze před sebou.

Aktivita: Tichá pošta. Učitel zašeptá jednomu studentovi jednu frázi, např. *Jak se řekne česky...?* Studenti si větu šeptem posílají dál, poslední ji řekne nahlas.

Poznámka: Procvičení základních pokynů a symbolů na str. 4 záleží na učiteli. Podle našeho názoru stačí pouze na ně studenty upozornit, není třeba je nijak učit. Při výuce bez zprostředkovacího jazyka se osvojí častým používáním, doprovázeným gestem.

Str. 6/cv. 1

Co umíte česky?

V tomto cvičení naprosto nejde o věcnou znalost, ale především o elicitaci toho, co vůbec studenti o češtině a České republice vědí, a také sekundárně o nácvik výslovnosti. Tento krok se velice osvědčuje – zbavuje totiž studenty nervozity a ukazuje jim, že se počítá s jejich případnými znalostmi a že je učitel dokáže ocenit (i kdyby to bylo jen jedno dvě slova). Učitel se zeptá studentů, jaká česká slova znají (lze použít gesta a příklad, nebo zprostředkovací jazyk). Slova, která mu studenti takto říkají, zapisuje na tabuli a kontroluje, zda všichni znají jejich význam (v této fázi si můžou studenti vzájemně vysvětlovat význam slov pomocí překladu). Učitel může také zakroužkovat hlásky, které jsou pro studenty nové (např. s diakritikou) a upozorňovat na jejich správnou výslovnost.

Str. 6/cv. 2

Učitel ukáže studentům fotografie a řekne: *To jsou populární Češi a české výrobky (produkty). Prosím, poslouchejte a opakujte* (naznačuje gesty rukou). Studenti poslouchají audio a opakují. Poté učitel napíše na tabuli věty *Kdo je to?* a *Co je to?* Pak vyzve studenty, aby doplnili, *kdo je to a co je to*. Význam těchto otázek naznačí takto: ukazuje na fotografie a říká:

Co je to? – To je Pražský Hrad.

Kdo je to? – To je Václav Havel... (asi 4 ukázky)

Prosím, pište: 1. To je... A? B, C?

Pro ozřejmení významu otázek může také ukazovat na předměty a lidi kolem sebe a ptát se na předměty *Co je to?* a na lidi *Kdo je to?*

Aktivita: Vytvořte si pracovní list s fotkami současných známých osobností a celebrit z internetu. Studenti pracují v páru, ptají se odpovídají. Procvičují otázku a reakci. Například: *Kdo je to? – To je Bill Gates*. Pozor: Může se ovšem stát, že např. asijsí studenti nebudou znát osobnosti z euro-amerického světa a naopak. V tomto případě je nutné napsat ke slavným osobnostem jména a zvážit, zda by zastoupeny by měly být osobnosti z každého národa, který se v jazykově heterogenních skupinách vyskytuje - např. Vietnamci by zde měli najít nějakého známého Vietnamce, Rusové Rusa apod.

Str. 6/cv. 6, 7, 8 a 9.

Obě cvičení slouží k základnímu seznámení s výslovností. Studenti mohou dostat za úkol přečíst si příslušnou stránku v Příloze (Příloha, str. 8). Další cvičení na výslovnost jsou v pracovním sešitě ve workbook na str. 62. Obecně k výuce výslovnosti doporučujeme článek dr. Hany Andrášové Metodické zásady nácviku české výslovnosti pro výuku cizinců, in Sborník Asociace učitelů češtiny jako cizího jazyka (AUČCJ) 2006-2007, zejména str. 79 - 82.

Str. 6/cv. 7

Aktivita: Opakování cvičení. Zavřená učebnice. Učitel předem rozstříhá Pracovní list. Studenti řadí kartičky tak, jak je slyší na CD. Porovnají v páru, mohou poslouchat ještě jednou. Pak čtou nahlas pro kontrolu.

Pracovní list 01

Aktivita: Chňapačka na procvičení výslovnosti jednotlivých hlásek. Rozsíhat, rozložit po stole. Studenti stojí kolem stolu. Učitel vyslovuje jednotlivá písmena, studenti po nich chňapají. Kdo jich ukořistí nejvíc, vyhrává. Pak každý student čte všechny hlásky, které získal.

Pracovní list 02

Aktivita: Diktát hlásek + bingo. Učitel nejdříve vyzve studenty, aby u na přeskáčku diktovali hlásky z bubliny. Zapisuje je na tabuli podle diktátu. Po dvou třech hláskách může vyzvat někoho ze studentů, aby zápis prováděl místo něj. Hlásky se mohou i opakovat. Když je na tabuli dostatečný počet hlásek, vyzve učitel studenty, aby si každý z tabule opsal 5 libovolných hlásek na svůj papír. Poté pantomimicky předvede studentům, že vždy jednu hlásku nahlas přečte a smaže z tabule. Kdo z nich má tuto hlásku napsanou, přeškrtně si ji na svém papíře. Kdo přeškrtně všech pět hlásek, má bingo a vyhrává. Hra samozřejmě pokračuje až do úplného smazání tabule.

Str. 7/cv. 1

Učitel okopíruje zvětšené fotografie, označí je A a B a připevní je na tabuli. Položí otázku ze cv. 1: *Jaká situace je formální/neformální? A nebo B?*

Pracovní list 03**Str. 7/cv. 2**

Učitel ukáže na lidi na fotografiích z předchozí aktivity a zeptá se: *Kdo je to?* Studenti poslouchají. Učitel doplní po dle jejich diktátu jména k fotografiím na tabuli a studenti doplní jména do knihy.

Varianta: Při poslechu obou dialogů studenti zaškrťávají v pracovním listě čtyři jména, která slyší (tj. *Lori, Kurt, Paolo a Mai*). Pak je doplní do učebnice.

Pracovní list 04**Str. 7/cv. 3 a bublina**

POZOR: Cílem tohoto cvičení a výkladu v bublině **není** naučit studenty komplexní pravidla genitivu sg., ale naučit je správně uvádět, z jaké konkrétní země každý z nich je. Učitel by si měl dále být vědom toho, že v bublině uvádíme pouze formy genitivu tzv. 1. deklinační skupiny substantiv, tedy maskulin zakončených v nominativu sg. na *konzontan*, feminin zakončených na *-a* a neuter zakončených na *-o* (více o deklinačních skupinách viz článek [Tři deklinační skupiny](#)). Může se samozřejmě stát, že studenti budou chtít vytvořit

formu genitivu se slovy, která nefungují podle pravidel uvedených v bublině (např. budou chtít říct *Jsem z Egypta*). V tomto případě jim učitel pomůže s vytvořením správné formy.

Str. 7/cv. 4

Zatímco cvičení 1, 2 a 3 pracují s oběma dialogy, poté by měl učitel nejprve věnovat pozornost dialogu 1 a pečlivě ho procvičit (viz následná aktivita, dialogograf apod.). Teprve po jeho osvojení by měl přejít k Dialogu 2 a na základě srovnání obou dialogů vyvodit rozdíl mezi formálními a neformálními výrazy.

Aktivita: Rozstříhaný text. Rozstříhat, skládat. Kontrola poslechem.

Pracovní list 05

Aktivita: Dialogograf (zápis dialogu pomocí piktogramů). Učitel napíše pod sebe na tabuli písmena označující jména mluvčích (např. P a L jako Paolo a Lori). Pak vyzve studenty, aby mu jednotlivé repliky diktovali. Zapisuje je však ne slovy, ale pomocí obrázků (uvedené obrázky jsou pouze orientační, hodně záleží na fantazii učitele). Pak vyzve studenty, aby zavřeli učebnice a celý dialog rekonstruovali podle zápisu na tabuli. Tato aktivita se zprvu zdá obtížná, ale pokud si na ni učitel zvykne, zvládá ji velmi dobře a pro studenty je opravdu velmi přínosná. Příklad dialogografu k dialogu 1 na str. 7/cv. 4 najdete zde:

Příklad dialogografu

Aktivita: Opakování obou dialogů. Doplňte formální a neformální dialog.

Pracovní list 06

Aktivita: Formální x neformální dialog. Rozstříhat, skládat.

Pracovní list 07

Str. 7/cv. 8

Toto cvičení je určeno k tomu, aby studenti rozhodli, komu budou tykat nebo vykat. Učitel přečte jméno člověka na fotografii a jeho/její věk. Studenti reagují: *ty* nebo *vy*. Je samozřejmé, že se při rozhodování přihlíží nejen k věku studentů, ale i ke kontextu seznámení (např. lze si představit, že Evě může např. stejně stará žena, která se s ní seznámí v neformálním prostředí, tykat, zatímco pokud si nejsme jisti věkem např. Petra, můžeme mu naopak vykat).

Aktivita: Jak ho pozdravíte? Procvičení formálního a neformálního oslovení. Učitel si předem připraví obrázky lidí různého věku. Jeden po druhém je ukazuje studentům. Studenti určují, jaký vztah k tomu člověku budou mít, zda formální nebo neformální. Nemusí se samozřejmě vyjadřovat takto explicitně. Stačí, když reagují pouze pozdravy:

Učitel: *ukazuje obrázek*

Student: *Dobrý den!*

Učitel: *ukazuje obrázek*

Student: *Ahoj!*

(Aktivita Petry Bulejčkové.)

Str. 7/cv. 9

Zde by si měl každý student doplnit svoji konkrétní zem a profesi. Studenti se ptají učitele *Jak se řekne česky...?* nebo pracují se slovníkem.

Aktivita: Studenti se postaví do kruhu. Každý student postupně vystoupí o krok vpřed a řekne svoje jméno a zem, odkud pochází, např. *Já jsem Andrej a jsem z Ruska*. Zároveň udělá nějaký libovolný pohyb nebo gesto, např. ukáže na sebe, zamává ostatním, ukloní se, vyskočí apod. Ostatní studenti přesně opakují jeho slova i gesto, tj. všichni najednou vystoupí o krok, udělají stejné gesto a pronesou stejnou větu. Nakonec probíhá test paměti: Studenti po řadě ukazují jeden na druhého a říkají: *To je ... a je z ...* Např. *To je Andrej a je z Ruska*.

Varianta předchozí aktivity: Studenti musí říct stejnou větu nebo její obměnu (např. *Já jsem Andrej a nejsem z Maroka*.) nějakým určitým způsobem, např. smutně, rozzlobeně, tajemně apod. Všichni opět sborem opakují.

Aktivita: Studenti se mohou seznamovat v páru anebo při chození po třídě. Podle chuti můžou přidávat libovolné fráze z dialogů 1 a 2. Seznamování může probíhat ve dvou kolech: nejdříve studenti na pokyn učitele tvoří formální dialogy, poté neformální.

Str. 7/cv. 10

Aktivita: Nácvik formálního dialogu. Studenti doplňují svoje jméno a zemi, odkud jsou.

[Pracovní list 24](#)

Nácvik neformálního dialogu. Studenti doplňují svoje jméno a zemi, odkud jsou.

[Pracovní list 25](#)

Str. 8/cv. 1

Vstupní minidiolog slouží tomu, abychom od lexikálního nácviku přesunuli pozornost studentů na gramatické jevy, které se na předchozích dvou stranách objevily, tedy na osobní zájmena a konjugaci sloves *být* a *dělat*. Nepřeskakujeme ho tedy, je důležitou součástí výuky.

Str. 8/cv. 2

Učitel čte zájmena a studenti opakuji. Učitel každé zájmeno doprovází gestem (např. při *já* ukáže na sebe, při *ty* na studenta vedle sebe, při *on* nebo *ona* na předem připravený obrázek, při zájmenu *to* třeba na kávu, stůl, mapu apod.... atd.)

Aktivita: Procvičení osobních zájmen. Dvě verze aktivity včetně řešení pro učitele. Úkolem studenta je najít 8 osobních zájmen (*já, ty, on, ona, to, my, vy, oni*). Pozor: není zde uvedeno *ono*, ale *to*.

[Pracovní list 08 – řešení pro učitele](#)

[Pracovní list 08](#)

[Pracovní list 09 – řešení pro učitele](#)

[Pracovní list 09](#)

Str. 8/tabulka Jazyk pod lupou

Studenti by měli být schopni správně doplnit do tabulky chybějící formy sloves *být* a *dělat* z předchozích textů. Učitel monitoruje, pomáhá a kontroluje.

POZOR: Gramatické tabulky v učebnici jsou koncipovány tak, aby při výuce bylo možné postupovat induktivně, a to metodou řízeného objevování. Znamená to, že studentům se nepředkládají hotová jazyková pravidla a schémata, ale naopak jsou vedeni k jejich aktivnímu hledání a objevování. Tato metoda v žádném případě nerezignuje na systémové zachycení jazykových jevů a jejich souhrnný popis! Toto shrnutí však na rozdíl od tradičních učebnic tvoří až závěrečnou část učebního procesu a je předmětem samostatného studia (viz Příloha).

Učitel by měl zdůraznit studentům, že konjugaci sloves *být* a modelového slovesa *dělat* by se měli naučit nazpaměť.

Aktivita: Procvičení negace. Po dokončení cvičení dostanou studenti za úkol napsat o sobě 5 negativních vět.

[Pracovní list 10](#)

Aktivita: Souhrnné opakování konjugace slovesa *být*. Rozstříhat, skládat.

[Pracovní list 11](#)

Aktivita: Souhrnné opakování konjugace slovesa *dělat*.

Rozstříhat, skládat.

[Pracovní list 12](#)

Aktivita: Souhrnné opakování sloves *být* a *dělat*. Rozstříhat, skládat.

[Pracovní list 13](#)

Aktivita: Domino. Souhrnné opakování osobních zájmen a sloves *být* a *dělat*.

[Pracovní list 26](#)

Aktivita: Souhrnné opakování osobních zájmen a sloves *být* a *dělat*.

[Pracovní list 14](#)

Str. 9

Celá tato stránka v učebnici je věnována procvičení výrazu *To je/to není...* a opakování situace *Seznámení*. Výjimkou je cvičení 5, které se vrací k 1. osobě sg. (*já*) a 2. osobě sg. a pl. (*ty, vy*).

Str. 9/tabulka

V tabulce je představen tzv. přirozený rod (maskulinum u mužů a femininum u žen). V Příloze jsou studenti upozorněni, že čeština má gramatický rod, který se bude probírat později. Pozor: nepodceňujeme tuto problematiku u Slovanů: např. ruština přirozený rod u povolání v naprosté většině nerozlišuje (*ekonom, ekonomka – ekonomist*).

Str. 9/cv. 2

Osobnosti v tomto cvičení jsou záměrně zvoleny tak, aby zde byli i lidé z východní Evropy. Opět zde nejde o věcné znalosti, proto mohou studenti hádat. Naopak je dobře, že vše hned napoprvé neuhádnou, protože tak procvičují otázku *Kdo je to?* (ptají se jeden druhého nebo učitele).

Aktivita. Učitel si stáhne z internetu další obrázky celebrit (pozor na profese, měly by to být ty, které jsou uvedené v tabulce) a rozvěsí je např. na tabuli. Student A si myslí osobu. Ostatní studenti se ptají:

B: *Odkud je?*

A: *Z USA.*

B: *Co dělá?*

A: *Je herec.*

B: *To je Johnny Depp?*

A: *Ano.*

Str. 9/cv. 5 Party celebrit. Učitel rozdá studentům kartičky a sám si také nechá jednu (např. Victoria Beckham). Pak ukáže na sebe a řekne: *Já nejsem (svoje jméno). Já jsem Victoria Beckham(ová)! Dobrý den!* Otočí se k prvnímu studentovi a řekne: *A vy nejste (studentovo jméno). Vy jste (jméno celebrity)! Těší mě!* a naznačí podání ruky. Pak pokračuje v dialogu a ukazuje přitom na kartičku: *Odkud jste? ... Co děláte...?* Pak řekne: *Ted' nejsme ve škole, ale jsme na party. Jsme populární lidé (celebrity).* Gestem vyzve studenty, aby chodili po třídě a představovali se navzájem (příp. může pustit hudbu, aby naznačil uvolněnou atmosféru party). Na závěr aktivity může učitel zopakovat konstrukci *Toje/to není....* Ukazuje na jednotlivé studenty a říká: *To je Viktoria Beckham(ová)?* Studenti už vědí, kdo měl jakou kartičku, a proto mohou reagovat: *Ne, to není Victoria Beckham. To je Britney Spears(ová).*

Pracovní list 15**Str. 10**

Tato strana je zaměřena na nácvik čísel 0 - 10. S tím souvisí i telefonní číslo a další kontaktní informace (e-mail). Na to navazuje téma Telefonní dialogy s dalšími základními frázemi (představení v telefonu, otázka *Jak se máš/máte?*) a oslovení ve vokativu.

Str. 10/cv. 1

Poznámka: Studenty z anglofonního prostředí bychom měli upozornit na skutečnost, že anglické a evropské číslice 1 a 7 se v psané podobě liší (česká jednička má zobáček, sedmička je přeškrtnutá). To je zejména u zápisu telefonních čísel důležité.

Aktivita: Učitel napíše na tabuli výrazy + *plus* a – *minus*. Uvede příklad: *Kolik je 1 + 1?* Odpověď zní: *Dva*. Pak vyzve studenty, aby tvořili jednoduché matematické příklady a vyvolávali se navzájem.

Aktivita: Procvičení čísel 0 – 1. Rozstříhat, seřadit.

Pracovní list 16**Str. 10/cv. 2**

Poznámka 1: Po dlouhém váhání jsme pro tuto komunikační situaci (dotaz na číslo telefonu) zvolily otázku *Jaký má telefon?*, i když přesnější by bylo: *Jaké má telefonní číslo?* Domníváme se však, že první otázka lépe odpovídá běžnému úzu. POZOR: Učitel by měl upozornit studenty, že sloveso *mít* má stejnou konjugaci jako *dělat*.

Pozor: Nezapomeňte k procvičení tel. čísel využít pracovní sešit, str. 66.

Poznámka 2: Učitelé i studenti si někdy stěžují, že herci říkají čísla příliš rychle. Tempo však odpovídá běžnému řečovému úzu. Poslech lze přirozeně jednak několikrát opakovat a jednak fázovat: např. po prvních dvou posleších vyzve učitel studenty, aby si zápis tel. čísel porovnali mezi sebou a doplnili chybějící čísla. Následuje další poslech a poté společná kontrola, při které učitel zapisuje čísla na tabuli a vynechává ta, která studenti nezachytili. Tato zbývající čísla se doplní při následném detailním poslechu. Lze také využít následující dvě aktivity, které poslech čísel usnadní:

Aktivita: Studenti doplňují jenom chybějící čísla.

Pracovní list 27

Aktivita: Studenti si také můžou diktovat čísla navzájem (student A diktuje studentovi B a naopak).

Pracovní list 28

Aktivita: Chodička na telefonní čísla. Studenti chodí po třídě, ptají se navzájem pomocí uvedené otázky a zapisují telefonní čísla. Pak říkají: *Andrej má telefon... Rachel má telefon...* apod.

Pracovní list 17

Str. 10/Telefonní dialogy

V těchto dvou kratičkých dialogích jsme se snažily v kostce zachytit lexikální a gramatické jevy, se kterými se můžou studenti setkat (nejen) při telefonování, a naznačit jejich řešení.

1. Co dělat, když někdo neporozumí jménu

Učitel by měl studentům říct, že Češi při neporozumění nehláskují jméno po jednotlivých hláskách (jako je tomu např. v němčině nebo angličtině), ale opakují ho tak, jak se píše po jednotlivých slabikách s upřesněním konkrétních hlásek (např. *dvojitě vé, dlouhé a, měkké i* apod.). Studenti si můžou vyzkoušet, jak budou tímto způsobem vysvětlovat svoje jméno.

2. Použití vokativu.

Studenti by si měli být vědomi toho, že v češtině existuje vokativ. Clem výkladu v tabulce však **není** naučit studenty pravidla vokativu sg., ale pouze je upozornit na skutečnost, že jejich jméno, jméno učitele, jména ostatních studentů či jména jejich českých příbuzných a přátel můžou mít ve vokativu odlišný tvar než v nominativu. V této fázi výuky tedy lexikálně fixujeme vokativ konkrétních jmen: jména přítomných studentů a lidí, kteří se pohybují ve studentově nejbližším okolí (čeští příbuzní, domácí, kolegové v práci apod.). POZOR: Učitel by si měl se studenty ujasnit, jak chce, aby ho oslovovali (křestním jménem, titulem apod.)

Aktivita: Procvičení vokativu konkrétních jmen. Studenti dostanou za úkol říct jméno učitele a spolužáků vždy nějakým určitým způsobem, např. smutně, rozzlobeně, ironicky, tajemně apod.

3. Použití fráze *Jak se máš/máte*.

Použití této fráze je rozdílné hlavně v anglosaském prostředí, kde jde spíše o pozdrav, než o skutečnou otázku. Navíc odpověď je jednoznačně kladná. Oproti tomu v češtině je možná jednak negativní a jednak podrobná odpověď (oboje může některé cizince dost překvapit). Dále je důležité upozornit, že tuto frázi nikdy nepoužíváme při prvním seznámení.

Aktivita: Pracovní list k procvičení fráze *Jak se máš/máte* a odpovědí.

Vyrobte si jednoduchý pracovní list. Na internetu najděte lidi různého věku a s různými výrazy (šťastný, smutný, lhostejný), okopírujte je na papír a očísľujte. Pod každou fotografii napište: *Jak se máš? Jak se máte?* – *Dobře./Ujde to./Špatně*. Studenti zatrhávají jednak otázku (vykání nebo tykání), jednak odpověď.

Str. 11/Komiks 1

Aktivita: Učitel vypíše na tabuli slova a výrazy, která jsou pro studenty nová. Budou to nejspíše slova: *dobré ráno, ach jo, problém, s dovolením, auuuu, slon, dále, nová studentka, profesor, z Prahy, z autobusu*. Pak vyzve studenty, aby si je navzájem pokusili vysvětlit (pantomimou, obrázkem apod.) – velmi často totiž někteří začátečníci alespoň některá slova znají. Slova, která žádný student nezná, vysvětlí učitel. Pak učitel rozdá studentům předem připravený komiks se všemi bublinami vymazanými. Studenti se snaží hádat, co v které bublině bude. Poté učitel pustí studentům celý komiks (bez textu). Studenti poslouchají a porovnávají své dialogy s nahrávkou (většinu situací by se jim mělo podařit odhadnout správně). Poté si najdou příslušnou stránku (str. 15) v učebnici a konfrontují s ní svůj text.

Pracovní list 18

Lehčí varianta předchozí aktivity: Lze použít pracovní list s textem komiksu. Učitel text předem rozstříhá a rozdá ho studentům. Studenti se snaží určit, jaká část textu ke kterému obrázku patří.

Pracovní list 23

Aktivita: K zopakování využít taky částečně vymazaný komiks. Studenti doplňují vymazaná slova.

Pracovní list 19

Po dokončení lekce

Projekt. Po dokončení lekce může učitel zadat studentům samostatné vypracování Projektu 1. Do rámečků učitel nebo studenti vlepí fotku nebo namalují obrázek známé osobnosti (lze vystříhnout z časopisu nebo najít na internetu). Studenti mají za úkol vytvořit formální a neformální rozhovor s nějakým slavným člověkem nebo oblíbeným hrdinou (Mickey Mouse, Bart Simpson, princ Charles, Gandalf apod.). Můžou s ním mluvit sami, nebo můžou vytvořit dialog dvou osobností.

[Pracovní list 20](#)

Aktivita: "Párovačka". Procvičení nebo zopakování základních pozdravů a frází. Rozstříhat, promíchat, rozdat studentům po jedné kartičce. (Pozor na počet studentů – kartičky musí „jít do páru“!) Studenti chodí po třídě a hledají výroky, které lze spárovat. Když se pár najde, zůstane spolu. Po dokončení hry všechny páry přečtou nahlas svůj „minidialog“ (např. *Dobrý den. – Dobrý den.*).

[Pracovní list 21](#)

Test 1

[Pracovní list 22](#)

Test 1 – Část pro učitele (včetně hodnocení orální části)

[Pracovní list 22 – část pro učitele](#)

AUDIO: [Nahrávka](#) ke cvičení 1 a [nahrávka](#) ke cvičení 2.

Doporučení:

Pro další procvičení doporučujeme hry a aktivity publikace Hry a aktivity pro výuku češtiny pro cizince, autorka PhDr. Zdena Malá, kontakt: zdmala@centrum.cz.

Pracovní list 01

(Kliknutím se dostanete zpátky do textu)

z – ž	y – ý	d – d'
s – š	r – ř	t – t'
c – č	n – ň	o – ó
h – ch	u – ú – ů	de – dě
dy – di	te – tě	ty – ti
ny – ni	i – í	ne – ně
e – é	a – á	

z – ž	y – ý	d – d'
s – š	r – ř	t – t'
c – č	n – ň	o – ó
h – ch	u – ú – ů	de – dě
dy – di	te – tě	ty – ti
ny – ni	i – í	ne – ně
e – é	a – á	

Pracovní list 02

á	a	é	e
í	í	y	ý
o	ó	u	ú
ů	ž	z	š
s	c	č	ch
t	t'	n	ň
r	ř	d	d'

Pracovní list 03



Pracovní list 04

Laura	Linda	Lóra	Lori
Pavel	Paolo	Palo	Pavlo
Kraus	Karel	Klaus	Kurt
Nai	Mai	Nia	Mia

Laura	Linda	Lóra	Lori
Pavel	Paolo	Palo	Pavlo
Kraus	Karel	Klaus	Kurt
Nai	Mai	Nia	Mia

Laura	Linda	Lóra	Lori
Pavel	Paolo	Palo	Pavlo
Kraus	Karel	Klaus	Kurt
Nai	Mai	Nia	Mia

Laura	Linda	Lóra	Lori
Pavel	Paolo	Palo	Pavlo
Kraus	Karel	Klaus	Kurt
Nai	Mai	Nia	Mia

Laura	Linda	Lóra	Lori
Pavel	Paolo	Palo	Pavlo
Kraus	Karel	Klaus	Kurt
Nai	Mai	Nia	Mia

Pracovní list 05

Dobrý den! Já jsem Lori Brandon.	Jsem ekonom. A vy?
Jsem z Itálie.	Aha... Promiňte, musím už jít. Tak na shledanou!
Jsem z Kanady. A vy?	Jsem učitelka.
Paolo a Lori jsou v kanceláři.	Na shledanou!
Těší mě.	Co děláte?
Těší mě.	Odkud jste?
Dobrý den! Já jsem Paolo Monti.	

Dobrý den! Já jsem Lori Brandon.	Jsem ekonom. A vy?
Jsem z Itálie.	Aha... Promiňte, musím už jít. Tak na shledanou!
Jsem z Kanady. A vy?	Jsem učitelka.
Paolo a Lori jsou v kanceláři.	Na shledanou!
Těší mě.	Co děláte?
Těší mě.	Odkud jste?
Dobrý den! Já jsem Paolo Monti.	

Příklad dialogografu

P: usmívající se Paolo (= Dobrý den), **PM** (=Já jsem Paolo Monti).

L: usmívající se Lori (= Dobrý den.), **LB** (= Já jsem Lori Brandon.)

P: smějící se smajlík, natažená ruka (=Těší mě.)

L: smějící se smajlík, natažená ruka (=Těší mě.)

P: globus + otazník (=Odkud jste?)

L: K (= Jsem z Kanady), **otazník** (= A vy?)

P: I (=Jsem z Itálie.)

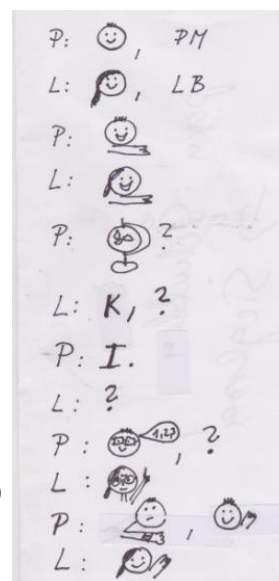
L: otazník (= Co děláte?)

P: hlavička muže, nad ní bublina s čísly (= Jsem ekonom.), **otazník** (= A vy?)

L: hlavička učitelky, ruka s ukazovátkem nebo vztyčeným prstem (= Jsem učitelka.)

P: ruka s hodinkami (= Promiňte, už musím jít.), **mávající ruka** (Tak na shledanou!)

L: mávající ruka Na shledanou.)



Vysvětlivky: Písmena P a L označují mluvčího (Paolo, Lori). Vše tučně vyznačené píše/maluje učitel na tabuli. V závorce je výrok z dialogu, který je piktogramem vyjádřen.

Pracovní list 06

Dialog 1

Paolo a Loriv kanceláři.

Paolo: Dobrý den! Paolo Monti.

Lori:! Lori Brandon

Paolo:

Lori:

Paolo: Odkud?

Lori: Jsem z A ?

Paolo: z Itálie.

Lori: Co?

Paolo: Jsem A?

Lori: učitelka.

Paolo: Aha... Promiňte, už musím jít. Tak!

Lori:!

Dialog 2

Kurt a Mai v restauraci.

Kurt: Ahoj! Já Kurt.

Mai: Čau! jsem Mai.

Kurt: Odkud jsi, Mai?

Mai: Jsem A ?

Kurt: z Německa.

Mai: děláš?

Kurt: Jsem A ty?

Mai: studentka.

Kurt: Aha... Promiň, už musím jít. Tak

Mai:!

Pracovní list 07

Jsem ekonom. A vy?	Jsem z Vietnamu. A ty?
Jsem studentka.	Jsem učitelka.
Těší mě.	Jsem student. A ty?
Co děláte?	Aha... Promiň, už musím jít. Tak ahoj!
Jsem z Kanady. A vy?	Jsem z Itálie.
Ahoj! Já jsem Kurt.	Co děláš?
Na shledanou!	Odkud jsi, Mai?
Těší mě.	Dobrý den! Já jsem Paolo Monti.
Kurt a Mai jsou v restauraci.	Čau! Já jsem Mai.
Odkud jste?	Jsem z Německa.
Paolo a Lori jsou v kanceláři.	Aha... Promiňte, už musím jít. Tak na shledanou!
Dobrý den! Já jsem Lori Brandon.	Čau!

Pracovní list 08 – řešení pro učitele

ZRŠMYTJLONSONAREČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘŘMJÁPOWMTYTVYTĚÉTBYPTOGNRDĚTH

Pracovní list 08

ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....

ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....

ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....

ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....

ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....

ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....


ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

.....


ZRŠMYTJLONSONARĚČALOPYMPOŽEONIPBMY
QÉŘĚMJÁPOWMTYTVYTĚĚETBYPTOGRDĚTH

Pracovní list 09 – řešení pro učitele


W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Z	X	H	D	Ř	Z	M	C	Z	Š	Q	H	J	A	P	G

Pracovní list 09



W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G




W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G




W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G




W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G



W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G



W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G



W	Z	P	Ř	D	B	Q	O	S	Q	N	Č	Z	O	CH	Ď	T	O
T	F	O	T	Y	S	W	N	U	L	U	Q	T	N	W	Z	S	R
G	N	M	W	C	Š	X	I	N	R	M	Y	I	Č	P	P	E	U
V	Ř	O	N	A	G	M	X	B	T	V	X	P	X	R	A	W	P
Y	K	Ž	X	H	D	Ř	Ž	M	C	Z	Š	Q	H	J	Á	P	G

Pracovní list 10**Řekněte negativně.**

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Řekněte negativně.

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. Lori je ekonomka. | 5. Jsem učitelka. | 9. Mai je z Kanady. | 13. Jsi z Vietnamu. |
| 2. Paolo je student. | 6. Jsme v kanceláři. | 10. Lori je z Itálie. | 14. Jsem z Itálie. |
| 3. Kurt je ekonom. | 7. Jste v restauraci. | 11. Kurt je z Kanady. | 15. Jsme z Německa. |
| 4. Mai je učitelka. | 8. Jsem ekonom. | 12. Paolo je z Německa. | 16. Jste z Kanady. |

Pracovní list 11

já	jsem	nejsem
ty	jsi	nejsi
on, ona, to	je	není
my	jsme	nejsme
vy	jste	nejste
oni	jsou	nejsou

Pracovní list 12

já	dělám	nedělám
ty	děláš	neděláš
on, ona, to	dělá	nedělá
my	děláme	neděláme
vy	děláte	neděláte
oni	dělají	nedělají

Pracovní list 13

já	jsem	dělám
ty	jsi	děláš
on, ona, to	je	dělá
my	jsme	děláme
vy	jste	děláte
oni	jsou	dělají

já	jsem	dělám
ty	jsi	děláš
on, ona, to	je	dělá
my	jsme	děláme
vy	jste	děláte
oni	jsou	dělají

Pracovní list 14

.....	BÝT	DĚLAT
<i>já</i>		
<i>ty</i>		
<i>on, ona, to</i>		
<i>my</i>		
<i>vy</i>		
<i>oni</i>		

Pracovní list 15

Bart Simpson z USA student	Paris Hilton(ová) z USA celebrita	Dmitrij Medveděv z Ruska prezident
Antonio Banderass ze Španělska herec	Angela Merkel(ová) z Německa politická a kancléřka	William Windsor z Británie princ
Britney Spears(ová) z USA zpěvačka	Bill Gates z USA multimilionář	David Beckham z Británie sportovec (fotbalista)
Victoria Beckham(ová) z Británie zpěvačka	Maria Šarapovová z Ruska sportovkyně (tenistka)	Gérard Depardieu z Francie herec
Audrey Tautou(ová) z Francie herečka	Václav Havel z České republiky exprezident, dramatik	Václav Klaus z České republiky prezident

Pracovní list 16

nula	jedna	dva
tři	čtyři	pět
šest	sedm	osm
devět	deset	

.....

nula	jedna	dva
tři	čtyři	pět
šest	sedm	osm
devět	deset	

Pracovní list 17

<i>Jméno:</i>			
Jaký máš/máte telefon?			

.....

<i>Jméno:</i>			
Jaký máš/máte telefon?			

.....

<i>Jméno:</i>			
Jaký máš/máte telefon?			

.....

<i>Jméno:</i>			
Jaký máš/máte telefon?			

Pracovní list 23

Dobré ráno! Ahoj.	Děkuju. Prosím.	Ahoj! Čau!
Dobrý den! Ahoj.	Ach jo, to je problém.	S dovolením! Promiňte! – To nic.
Auuuu!	Promiňte! Vy jste slon!	---
Dále!	Dobrý den! Já jsem nová studentka.	To je pan profesor.
Dobrý den! Já jsem Ája Zajíčková z Prahy.	A já jsem ten slon z autobusu.	Těší mě! – Těší mě! Netěší mě...!

.....

Dobré ráno! Ahoj.	Děkuju. Prosím.	Ahoj! Čau!
Dobrý den! Ahoj.	Ach jo, to je problém.	S dovolením! Promiňte! – To nic.
Auuuu!	Promiňte! Vy jste slon!	---
Dále!	Dobrý den! Já jsem nová studentka.	To je pan profesor.
Dobrý den! Já jsem Ája Zajíčková z Prahy.	A já jsem ten slon z autobusu.	Těší mě! – Těší mě! Netěší mě...!

Pracovní list 20

Projekt 1

Formální dialog

A:

B:

A:

B:

A:

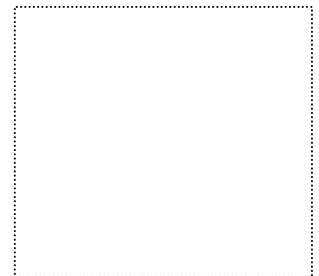
B:

A:

B:

A:

B:



Neformální dialog

C:

D:

C:

D:

C:

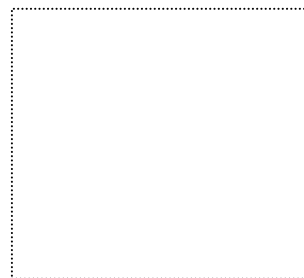
D:

C:

D:

C:

D:



Pracovní list 21

Dobrý den!	Dobrý den.
Co děláte?	Jsem ekonom.
Na shledanou!	Na shledanou.
Těší mě.	Těší mě.
Děkuju!	Prosím.
Jaký máte telefon?	723 546 809.
Jak se máte?	Dobře.
Odkud jste?	Jsem z Německa.
Promiňte!	To nic.

Pracovní list 22

Test 1

Jméno:

...../z 50 bodů =%

1. Poslouvejte Dialog 1. Označte a) nebo b).**2 body***Dialog 1 je**a) formální**b) neformální.***2. Poslouvejte Dialog 2. Označte a) nebo b).****2 body***Dialog 2 je**a) formální**b) neformální.***3. Doplňte formy sloves *být* a *dělat*.****8 bodů**

	BÝT	DĚLAT
<i>já</i>		
<i>ty</i>	jsi	
<i>on, ona, to</i>		dělá
<i>my</i>		
<i>vy</i>		
<i>oni</i>	jsou	dělají

4. Spojte. Doplňte: 1. 2. 3. 4. 5. 6.**3 body**

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. Kdo je to? | A. Dobře. |
| 2. Co je to? | B. Jsem učitelka. |
| 3. Jaký máte telefon? | C. To je auto. |
| 4. Jak se máte? | D. To nic. |
| 5. Promiňte! | E. 756 841 202. |
| 6. Co děláte? | F. To je Václav Havel. |

5. Reagujte.**8 bodů**

- Ahoj! –
- Dobrý den! –
- Já jsem James Bond. A vy? –
- Těší mě. –
- Odkud jste? –
- Jak se máte? –
- Na shledanou. –
- Děkuju. –

6. Doplňte neformální ekvivalenty.**5 bodů**

- Dobrý den. –
- Odkud jste? –
- Promiňte, musím jít. –
- A vy? –
- Na shledanou. –

7. Doplňte dialog.**5 bodů**

Monika a Filip jsou ve firmě.

Filip: Dobrý den.

Monika: Dobrý den.

Filip: Já Filip Trezzi.

Monika: Já jsem Monika Jakubowski..

Filip: Těší mě!

Monika:

Filip: Odkud jste?

Monika: Jsem z Ruska. A?

Filip: Jsem z Anglie.

Monika:, musím jít.

Filip: Tak

Monika: Na shledanou!

8. Doplňte čísla.**5 bodů**

devět –

šest –

nula –

tři –

pět –

sedm –

deset –

dva –

osm –

čtyři –

9. Formální dialog ve firmě (seznámení).**6 bodů**

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

10. Neformální dialog v restauraci (seznámení).**6 bodů**

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Pracovní list 22 – část pro učitele

Test 1 – část pro učitele

Poznámka: Dialog je záměrně obtížnější a počítá s tím, že studenti nebudou rozumět všemu. Musí ale "vychytat" signály pro rozlišení formální a neformální konverzace.

Cvičení 1

AUDIO: [Nahrávka](#) ke cvičení 1.

Dialog 1:

Alexej a Halina jsou v restauraci.

Alexej: Ahoj! Já jsem Alexej.

Halina: Čau. Já jsem Halina.

Alexej: Odkud jsi, Halino?

Halina: Jsem z Polska. A ty?

Alexej: Já jsem z Ruska. A co děláš?

Halina: Jsem studentka. Studuju češtinu. A co děláš ty?

Alexej: Já taky studuju češtinu!

Cvičení 2

AUDIO: [Nahrávka](#) ke cvičení 2.

Dialog 2:

Pablo a Monika jsou ve škole.

Pablo: Dobrý den! Já jsem Pablo González.

Monika: Dobrý den, těší mě. Já jsem Monika Nováková. Odkud jste, Pablo?

Pablo: Jsem z Mexika.

Monika: A já jsem z České republiky. Jsem učitelka.

Pablo: Á, paní učitelka! Já jsem student. Studuju češtinu. Těší mě!

Cvičení 9 a 10

Orální část: Učitel si zavolá studenta a vysvětlí mu komunikační situaci *formální dialog v kanceláři* (cvičení 9) a *neformální dialog v restauraci* (cvičení 10). Poté konverzuje pomocí frází v dialogu na str. 7/cv. 4.

Záznamový list pro hodnocení orální části Testu 1 je na následující straně.

Jméno studenta

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Jméno studenta

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Jméno studenta

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Jméno studenta

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Jméno studenta

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Jméno studenta

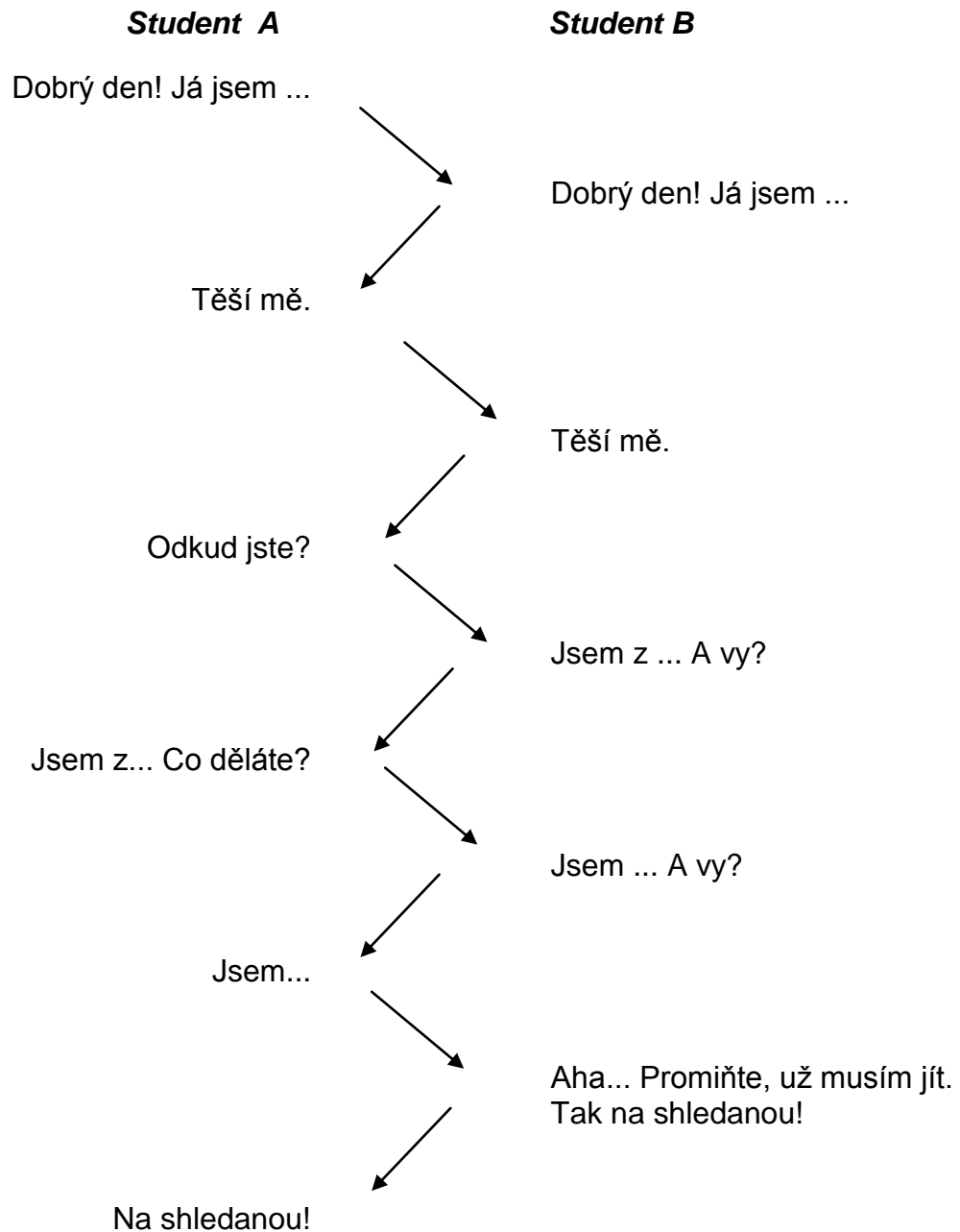
Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

Jméno studenta

Výslovnost	0	0, 5	1	1, 5
Plynulost	0	0, 5	1	1, 5
Slovní zásoba	0	0, 5	1	1, 5
Gramatika	0	0, 5	1	1, 5

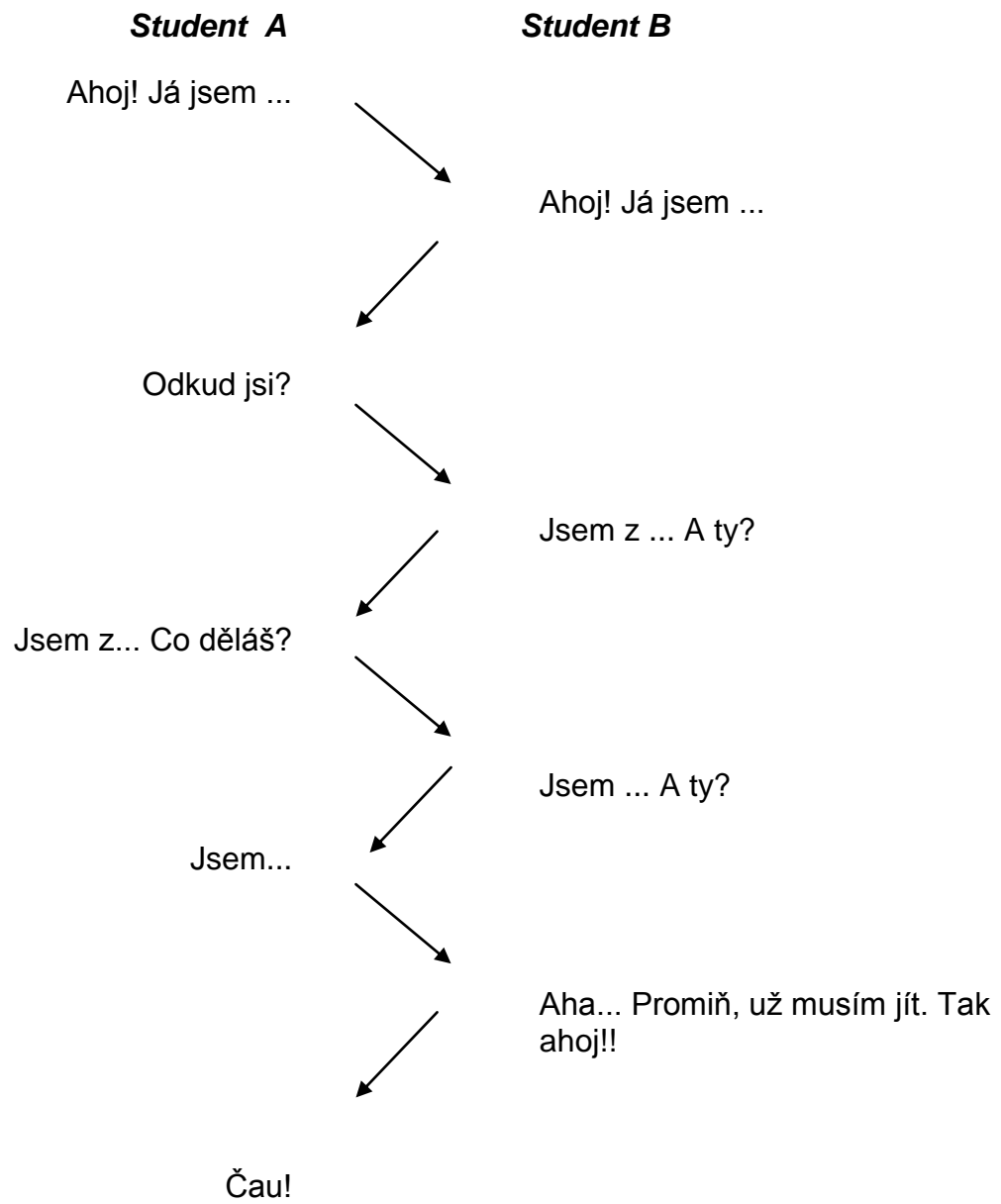
Pracovní list 24

Formální dialog



Pracovní list 25

Neformální dialog



Pracovní list 26

START	já	jsem	ty
jsi	on, ona, to	je	my
jsme	vy	jste	oni
jsou	já	dělám	ty
děláš	on, ona, to	dělá	my
děláme	vy	děláte	oni
dělají	KONEC		

Pracovní list 27

1. Zdena Fiřtová má telefon 6 __8__ 24 79__
2. Roman Žádník má telefon __36 3__ 0 __82
3. Petr Štastný má telefon 72__ 99__ 6__1
4. Jiřka Volná má telefon __35 81__ 90__
5. Aleš Sýkora má telefon 58__ 3__ 2 __79
6. Iva Vomáčková má telefon __72 __39 __44

-
1. Zdena Fiřtová má telefon 6 __8__ 24 79__
 2. Roman Žádník má telefon __36 3__ 0 __82
 3. Petr Štastný má telefon 72__ 99__ 6__1
 4. Jiřka Volná má telefon __35 81__ 90__
 5. Aleš Sýkora má telefon 58__ 3__ 2 __79
 6. Iva Vomáčková má telefon __72 __39 __44

-
1. Zdena Fiřtová má telefon 6 __8__ 24 79__
 2. Roman Žádník má telefon __36 3__ 0 __82
 3. Petr Štastný má telefon 72__ 99__ 6__1
 4. Jiřka Volná má telefon __35 81__ 90__
 5. Aleš Sýkora má telefon 58__ 3__ 2 __79
 6. Iva Vomáčková má telefon __72 __39 __44

-
1. Zdena Fiřtová má telefon 6 __8__ 24 79__
 2. Roman Žádník má telefon __36 3__ 0 __82
 3. Petr Štastný má telefon 72__ 99__ 6__1
 4. Jiřka Volná má telefon __35 81__ 90__
 5. Aleš Sýkora má telefon 58__ 3__ 2 __79
 6. Iva Vomáčková má telefon __72 __39 __44

Pracovní list 28**A****Jaký telefon má Zdena Fiřtová, Petr Šťastný a Aleš Sýkora?**

1. Zdena Fiřtová má telefon
2. Roman Žádník má telefon 736 380 182
3. Petr Šťastný má telefon
4. Jitka Volná má telefon 235 819 902
5. Aleš Sýkora má telefon
6. Iva Vomáčková má telefon 772 639 244

.....

B**Jaký telefon má Roman Žádník, Jitka Volná a Iva Vomáčková?**

1. Zdena Fiřtová má telefon 608 224 791
2. Roman Žádník má telefon
3. Petr Šťastný má telefon 723 997 681
4. Jitka Volná má telefon
5. Aleš Sýkora má telefon 584 332 079
6. Iva Vomáčková má telefon

.....

A**Jaký telefon má Zdena Fiřtová, Petr Šťastný a Aleš Sýkora?**

1. Zdena Fiřtová má telefon
2. Roman Žádník má telefon 736 380 182
3. Petr Šťastný má telefon
4. Jitka Volná má telefon 235 819 902
5. Aleš Sýkora má telefon
6. Iva Vomáčková má telefon 772 639 244

.....

B**Jaký telefon má Roman Žádník, Jitka Volná a Iva Vomáčková?**

1. Zdena Fiřtová má telefon 608 224 791
2. Roman Žádník má telefon
3. Petr Šťastný má telefon 723 997 681
4. Jitka Volná má telefon
5. Aleš Sýkora má telefon 584 332 079
6. Iva Vomáčková má telefon